

Ambulans Théâtre

compagnie itinérante

des Hauts de France,

d'artisans du spectacle,

mais pas que...



Itinérance artistique

en roulottes attelées

Sud de l'Aisne juin 2018

Aisne/Bulgarie Bulgarie /Aisne2018-2019

Hauts de France 2020

SOMMAIRE

Le projet

Nos engagements et nos missions

Le projet artistique

Calendrier

Quels sont nos moyens ?

Où en sommes-nous actuellement ?

Contacts

THÉÂTRE ET ITINÉRANCE LENTE

Le projet

Ambulans Théâtre c'est d'abord la rencontre de trois personnes - un metteur en scène, une comédienne et un musicien - qui ont mis en commun leur envie de vivre une expérience artistique exigeante et nouvelle, ancrée dans la vie itinérante en roulotte.

Ce qui était projeté, 'rêvé', devient réalité ! Porté par la compagnie dramatique Théâtre LèsGensDe, *Ambulans Théâtre* prend forme, car nous voilà onze humains, actifs dans cette aventure et désireux de se laisser le temps de créer et de vivre au rythme de la nature.

L'idée est d'inviter notre univers fait de roulottes et de couleurs dans le quotidien des gens, pour leur proposer la représentation du spectacle de théâtre-danse *VILLAGE*, et une série d'ateliers aussi variés que nous avons de savoirs-faire : musique, couture, chant, théâtre, yoga, acrobatie, réflexologie plantaire, travaux manuels, danse, percussions...

Le projet se dessine en 3 étapes

1. Une résidence de création d'avril à mai 2018 au moulin de Brisé, à Monthiers. Une première itinérance de 15 jours, dans le Sud de l'Aisne, du 30 mai au 13 juin 2018. Huit implantations.

2. Un an d'itinérance de novembre 2018 à novembre 2019, aller-retour de l'Aisne à la Bulgarie (ville de Plovdiv), de la Bulgarie à l'Aisne. Dix implantations d'une semaine.

En juin 2019, à Plovdiv - Capitale Européenne de la Culture 2019 - aura lieu une convergence de 13 compagnies européennes. Cet événement est organisé par le CITI - Centre International pour les Théâtres Itinérants -, invité par la Fondation Plovdiv à implanter dans la ville pendant 10 jours 4 campements principaux avec chapiteaux, yourtes, spectacles, ateliers, interventions dans les rues et une parade finale.

3. Une troisième itinérance, restitution large de notre voyage, dans les Hauts de France courant 2020. Une quinzaine d'implantations d'une semaine.

Nos engagements et nos missions

Ambulans théâtre fonde sa cohésion et ses rapports avec la société sur les valeurs de liberté, d'équité, de solidarité, de respect, de bienveillance.

Plus particulièrement, la compagnie s'engage à mettre en œuvre les principes du développement durable et de l'écologie, dans sa relation quotidienne avec les animaux et la nature.

La compagnie participera de la dynamique culturelle du pays, par la mise en place d'ateliers variés et ouverts à tous, et la présentation du spectacle *Village*.

Ambulans Théâtre apportera sa contribution à la dynamique touristique du pays du sud de l'Aisne :

La démarche poétique qu'offre l'itinérance à cheval invite l'œil à l'émerveillement, à la surprise, à l'échange et permet la valorisation des patrimoines matériel et immatériel croisés.

Les partenariats avec les acteurs locaux - mairies, écoles, collèges, offices de tourisme, médias locaux, commerçants - et la communication sur les réseaux sociaux attireront un public nombreux, varié et curieux.

Nous contribuerons, à notre mesure, à favoriser les activités économiques locales et la mise en valeur de notre région.

La création d'un journal de bord numérique, diffusé dans les réseaux sociaux, permettra de tisser une toile faite des rencontres, des récits, des images, des souvenirs, des chants.

Au delà de l'aspect touristique, notre volonté est, très particulièrement, d'aller à la rencontre de populations souvent éloignées des circuits culturels, pour donner vie à de nouveaux échanges et contribuer à une forme de cohésion sociale inédite.



Calendrier

D'avril à juin 2018. Répétitions et itinérance dans le Sud de l'Aisne

Du 15 avril au 30 mai 2018 : Résidence au moulin de Brisé – Monthiers

Création artistique menée par Pierre de Galzain, comprenant un travail mutualisé, corporel, vocal et théâtral ayant pour finalité la création du spectacle **VILLAGE**.

Leçons d'attelage menées par Lætitia Lesieur, visant l'autonomie de chacun dans la maîtrise de chevaux attelés.

Du 30 mai au 13 juin : Itinérance en roulottes attelées

Le départ se fera de Monthiers, pour effectuer une boucle² sur 15 jours, comprenant 8 lieux d'implantation. Le rythme du voyage sera : un jour de marche suivi d'une journée d'arrêt dans un village, pour permettre la tenue des ateliers et la présentation du spectacle. La compagnie se déplacera avec une ou deux roulottes, attelées par un ou deux chevaux.

De novembre 2018 à novembre 2019, un an d'itinérance sur les routes d'Europe

Le départ de France se fera avec 4 roulottes, 6 chevaux et un fourgon pour assurer la logistique et la sécurité.

Itinérance européenne - Aller

6 mois en caravane de roulottes attelées à travers l'Europe - France, Italie, Grèce, Bulgarie - Implantations de 8 jours chaque mois dans un village ou une petite ville.

Présence à Plovdiv

10 représentations de **VILLAGE**. Ateliers avec des artistes bulgares. Concerts de rue issus du collectage. Participation à la parade collective finale

Itinérance européenne – Retour

Bulgarie, Serbie, Bosnie-Herzégovine, Croatie, Slovénie, Italie, France
- Implantations de 8 jours chaque mois -

En 2020 Itinérance en Hauts de France

Répétitions et re-crétions

VILLAGE, ateliers publics, concerts-restitution de chants issus du collectage dans les pays et régions traversés

Nos moyens

Le mode de déplacement et le mode de vie nomade des acteurs sont combinés à l'intégration et à l'usage des outils et moyens de communication contemporains. Nous souhaitons de cette manière montrer que l'utilisation non excessive et bien pensée des nouvelles technologies peut nous accompagner sur de nouveaux chemins.

La résidence d'avril 2018 aura lieu dans un écolieu, *le moulin de Brisé* situé à Monthiers dans l'Aisne en Hauts de France. 1,2 ha de terrain, une menuiserie, une salle de répétitions, un dortoir, un four à pain, un jardin potager en permaculture, un bureau pour l'administration de la compagnie.

Ambulans Théâtre est constituée de 12 acteurs, chacun également utile au projet et tous professionnels dans leur domaine – 1 meneuse de chevaux, 3 acteurs, 1 metteur en scène, 1 circassienne, 2 musiciens, 1 infirmière, 1 artificière, 1 factotum

Matériellement nous avons déjà à disposition 3 roulottes - construites ou en cours de construction -, du matériel d'attelage, des outils, du matériel informatique.

Un cheval de trait – *Tuckson* - fait déjà partie du projet.

Le groupe est soutenu par un large réseau de personnes enthousiasmées par le projet : maréchal-ferrant, roulottiers, cavaliers professionnels, graphistes, photographes, vidéastes, circassiens, artistes de théâtre, de musique, de danse, des arts visuels...

Le Théâtre LèsGensDe est partenaire du CITI dans le contrat qui le lie à la Fondation Plovdiv en charge de la programmation à Plovdiv, capitale européenne de la culture 2019.

Actualité

L'aventure ne fait que commencer. Heureux de nous inscrire dans cette nouvelle trajectoire et de mettre le premier pas sur le fil, cherchant l'équilibre et acceptant l'incertitude du futur, chaque membre de la compagnie s'engage maintenant dans un travail important.

Nous n'avons, pour le moment, que peu de moyens financiers pour répondre à tous nos besoins : achat de chevaux, de matériel d'attelage, de matériel informatique, location de pâtures... Et bien sûr, la liste n'est pas exhaustive... Le budget prévisionnel est disponible sur demande.

Les démarches pour mobiliser les fonds nécessaires à l'opération sont en cours auprès des communes du Sud de l'Aisne, la Communauté d'Agglomération de la Région de Château-Thierry, le Conseil Départemental de l'Aisne, la Région Hauts de France, et l'UCCSA [Fonds européens LEADER] et pour la faire connaître par les réseaux sociaux, médias, presse.

Et nous organisons la recherche de fonds privés et de mécénats par un crowdfunding et des demandes de sponsoring.

*Allumé par le soir
le théâtre s'emplit de chuchotements,
de récits étouffés.
Au dehors, silencieux
comme le firmament,
Le cheval s'endort
dans la brume étoilée.*

Courriel : ambulanstheatre@laposte.net

Pierre de Galzain *metteur en scène / administration*

06 27 36 57 10

Lætitia Lesieur *meneuse de chevaux*

06 06 64 69 18

Manon Ruaux *communication interne et externe*

06 50 22 48 82

Maitilde de Galzain *gestion administrative*

07 81 50 00 69